



Trofeo Pistone

9 novembre / 14 dicembre 2026

La **Società Scacchistica Torinese** indice e organizza il 14° Trofeo Mario Pistone, socio storico Sst, con due distinti tornei:

Open A per giocatori con Elo > 1899

Open B per giocatori con Elo < 1900

Nell'Open A l'organizzazione si riserva di assegnare 3 wild card

Torneo valido per le variazioni Elo

PREMI

OPEN A

1° assoluto	200 euro
2° assoluto	130 euro
3° assoluto	100 euro
1° < 2000	80 euro
2° < 2000	70 euro

OPEN B

1° assoluto	120 euro
2° assoluto	90 euro
3° assoluto	80 euro
1° < 1600	70 euro
2° < 1600	60 euro

Nell'Open A sono previsti premi speciali (cumulabili) per i primi 3 classificati residenti a Torino o iscritti ad un circolo di Torino.

Tutti i premi si intendono al netto delle ritenute.

Iscrizione: 60 Euro

Soci Sst: 50 Euro

Le iscrizioni in sede saranno accettate fino a esaurimento dei posti disponibili (60).

La quota di iscrizione va regolarizzata:

- tramite bonifico bancario alla Società Scacchistica Torinese
IBAN= IT64C0321101001052384979700

oppure

- in sede entro le 19.45 del 9 novembre.

Preiscrizioni su Vesus entro le 23.59 dell'8 novembre.

Per i non preiscritti che si iscrivono direttamente in sede di torneo è prevista una maggiorazione di 10 euro.

Turni di gioco: Sei

Tempo di riflessione: 90' per finire + incremento di 30" per ogni mossa

CALENDARIO DI GIOCO

Chiusura iscrizioni e sorteggio: lunedì 9 novembre ore 19.45

1° turno	lunedì	9 novembre	ore 20.00
2° turno	lunedì	16 novembre	ore 20.00
3° turno	lunedì	23 novembre	ore 20.00
4° turno	lunedì	30 novembre	ore 20.00
5° turno	lunedì	7 dicembre	ore 20.00
6° turno	lunedì	14 dicembre	ore 20.00

La premiazione si svolgerà venerdì 18 dicembre, in occasione della Festa di Natale

Sede di Gioco: Società Scacchistica Torinese, via Goito 13

Tel 011657072 3921181395

Mail tornei@scacchisticatorinese.it

- I giocatori stranieri, se non presenti in lista FIDE, devono essere in possesso di FIN (FIDE Identification Number) rilasciato dalla propria Federazione.
- Il giocatore che all'inizio di un turno si presenta con oltre 30 minuti di ritardo sull'orario previsto perderà la partita.
- Ogni giocatore può avvalersi della facoltà di richiedere il bye da mezzo punto (assenza giustificata e mezzo punto in classifica generale) per una sola volta nel torneo (includendo l'eventuale ingresso ritardato al primo turno), seguendo le disposizioni presenti nel Regolamento Tecnico Federale (art. 6.3.1).
In particolare, tale richiesta dev'essere fatta prima dell'inizio del torneo e solo per un turno specifico (eccetto gli ultimi due, per i quali non è ammissibile) e non può essere ritirata.
- Il giocatore che non si presenta ad un turno senza avvisare la Direzione di Gara entro la conclusione dello stesso viene automaticamente ritirato dal torneo.
- Non sono ammessi anticipi o posticipi delle partite.
- Durante la partita i cellulari e gli altri dispositivi elettronici idonei a suggerire mosse devono essere spenti e tenuti separati dal giocatore. Nessuna deroga è ammessa senza specifica autorizzazione arbitrale. L'infrazione a questa normativa può portare alla sconfitta nella partita in corso e/o ad una squalifica per i turni successivi.
- Le comunicazioni alla Direzione di Gara (assenze, ritiri, richieste bye da mezzo punto, altro) devono essere fatte esclusivamente via mail a tornei@scacchisticatorinese.it
- Ai giocatori privi di Elo (unrated) viene assegnato un Elo fittizio di 1399, e con tale punteggio concorreranno per eventuali premi di fascia presenti.
- Criteri di spareggio (nell'ordine): REP, Buchholz Cut-1.
È facoltà della Direzione di Gara aggiungere ulteriori criteri di spareggio tecnico.
- La SST, nell'ambito della propria attività, o comunque i soggetti alla stessa riferibili, potranno effettuare durante i tornei fotografie e/o riprese audio/video, anche in formato digitale, che potrebbero ritrarre gli iscritti o gli spettatori; le immagini nelle fotografie e nelle riprese di cui sopra potranno essere pubblicate dalla SST previa eventuale loro modifica o variazione, utilizzandole singolarmente e/o abbinandole con altre immagini di cose e/o persone.